

**Καθηγητής Νικόλαος Χρ. Σταμπολίδης, Πανεπιστήμιο Κρήτης  
Διευθυντής Μουσείου Κυκλαδικής Τέχνης**

### **Τίτλος Ομιλίας**

«Από την ανασκαφή... στο μουσείο».

### **Περίληψη**

«Τα αγάλματα είναι στο μουσείο  
Όχι, σε κυνηγούν. Πώς δεν τα βλέπεις;  
Θέλω να πω με τα σπασμένα μέλη τους,  
με την αλλοτινή μορφή τους, που δεν γνώρισες  
κι όμως την ξέρεις.»  
(Κίχλη, Γ. Σεφέρης)

Αρχαιολογικές έρευνες και μετάδοση της γνώσης στο επιστημονικό και ευρύ κοινό. Τεκμηρίωση, συντήρηση, μελέτη, προβολή και ανάπτυξη ενός αρχαιολογικού χώρου. Η περίπτωση της Ελεύθερνας.