



“art of the people for the people”



Διαδικτυακή Ημερίδα

Παραδοσιακές Τέχνες στην σύγχρονη εποχή



Διεπιστημονική Ερευνητική Προσέγγιση για την
καταγραφή, διαφύλαξη, διάδοση και
βιωσιμότητα των Παραδοσιακών Τεχνών ως
ζώσα Πολιτιστική Κληρονομιά



Πέμπτη 10 Μαρτίου 2022
09:00 – 14:00

Οργάνωση:
Έργο Mingei και
Ίδρυμα Τεχνολογίας και Έρευνας, Ινστιτούτο Πληροφορικής

Πρόγραμμα Ομιλιών

09:00 – 09:10	Καλωσόρισμα – Σκοπός και στόχοι της διαδικτυακής ημερίδας Ξενοφών Ζαμπούλης. Συντονιστής του Έργου Mingei
09:10 – 09:30	Λαϊκός Πολιτισμός και Τοπική Ανάπτυξη Αικατερίνη Πολυμέρου- Καμηλάκη. Μέλος της Επιτροπής «Ελλάδα 2021», π. Διευθύντρια του Κέντρου Έρευνας Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών
09:30 – 09:50	Η ελληνική λαογραφία και η μελέτη των παραδοσιακών τεχνών και επαγγελμάτων Ευάγγελος Καραμανές. Διευθυντής Ερευνών, Διευθύνων το Κέντρον Ερεύνης της Ελληνικής Λαογραφίας της Ακαδημίας Αθηνών
09:50 – 10:10	Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά και Αειφόρος Διαχείριση Πολιτιστικών και Περιβαλλοντικών Πόρων Σταυρούλα Φωτοπούλου, Προϊσταμένη της Διεύθυνσης Νεότερης Πολιτιστικής Κληρονομιάς του Υπουργείου Πολιτισμού και Αθλητισμού.
10:10 – 10:30	Εκπαιδευτικά προγράμματα και Παραδοσιακές τέχνες Χριστόδουλος Ρίγγας, Προϊστάμενος, Υπηρεσία Ερευνητικών και Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων ΠΙΟΠ
10:30 – 11:00	Συζήτηση και ερωτήσεις
11:00 - 11:30	Διάλειμμα
11:30 - 11:50	Παραδοσιακές τέχνες και Γαστρονομία Γιώργος Σισαμάκης, Αντιδήμαρχος Τουρισμού, Δήμος Ηρακλείου
11:50 - 12:10	Γυναικεία επιχειρηματικότητα και παραδοσιακές τέχνες Μαρία Πιτσικάκη, Πρόεδρος του Συλλόγου Γυναικών Επιχειρηματιών Κρήτης
12:10 - 12:30	Ειδικά χαρακτηριστικά της κτηνοτροφικής δραστηριότητας και κουλτούρας των βοσκών του Ψηλορείτη Γιώργος Καλομοίρης, Androidus Project Tank
12:30 – 13:10	Ο Αρχαιοελληνικός Πολιτισμός μέσα από το έργο Σύγχρονων Δημιουργών Κατερίνα Φρέντζου, Ιδρύτρια Branding Heritage – Δημοσιογράφος
13:10 – 13:30	Ερευνητικά αποτελέσματα του Έργου Mingei και συνεισφορά στη καταγραφή, διαφύλαξη, διάδοση και βιωσιμότητα των Παραδοσιακών Τεχνών Ξενοφών Ζαμπούλης. Συντονιστής του Έργου Mingei
13:30 – 14:00	Ψηφιοποιώντας την άυλη πολιτιστική κληρονομιά και χειροτεχνία: ζητήματα και καλές πρακτικές Γεωργία Αγγελάκη. ΕΘΝΙΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΤΕΚΜΗΡΙΩΣΗΣ & ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΥ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟΥ
14:00 – 14:30	Συζήτηση, ερωτήσεις, συμπεράσματα